

РЕЦЕНЗІЯ-ВІДГУК
на освітньо-професійну програму
«Менеджмент соціокультурної діяльності»
першого (бакалаврського) рівня
галузі знань 02 Культура і мистецтво
спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»
розроблену робочою групою кафедри соціокультурної діяльності
Комунального вищого навчального закладу
«Ужгородський коледж культури і мистецтв»
Закарпатської обласної ради

Важливим напрямом вдосконалення національної системи освіти є підвищення важливості механізму регулювання ринку праці за рахунок налагодження стійких відносин між стейххолдерами та освітніми структурами регіону. Для ефективної реалізації інноваційної стратегії України в освіті постає завдання перш за все поліпшення змістової якості та рівня підготовки кваліфікованих представників сфери культури і мистецтв. Від так, важливо мати на увазі врегулювання механізму державного (регіонального) замовлення та реальних потреб у фахівцях з вищою освітою.

Тому, представлена освітньо-професійна програма скерована не лише на вдосконалення підготовки кадрів для соціокультурної сфери, а вимагає високого продуктивного рівня освітньої діяльності ЗВО. В даному контексті ОПП демонструє відповідність необхідним ресурсним вимогам, кадровому потенціалу та змістовним вимогам до структури потреб сучасної професійної сфери.

Відзначимо, що структура ОПП встановлює необхідний баланс між теоретичною та практичною складовими освітнього процесу, а також між професійними дисциплінами та дисциплінами, що дають змогу здобувачам вищої освіти обрати індивідуальну освітню траєкторію. Проте, до циклу обов'язкових компонентів я би запропонувала додати «Історія української державності і культури». Вважаю що це буде доречно для випускника спеціальності менеджера соціокультурної діяльності, адже у студентів при вивченні дисципліни формується світогляд і підвищується культурний рівень, розширюється загальнотеоретична підготовка на основі застосування до загальнолюдських цінностей.

В цілому, ОПП відповідає вимогам сучасної сфери соціокультурної діяльності, має комплексний цільовий підхід до підготовки кваліфікованого бакалавра з менеджменту соціокультурної діяльності та рекомендується для реалізації у КВНЗ «Ужгородський коледж культури і мистецтв».

Головний спеціаліст управління
освіти та культури
Берегівської міської ради
режисер Берегівського Народного
українського театру імені Ярослави Бандурович

Ольга Матей